

## BONSAI VLAANDEREN – BONSAI ACADEMY

### Weekend 1

- ✚ Wat is Bonsai?
- ✚ Korte geschiedenis van Bonsai.
- ✚ Bonsai in Europa en Japan.
- ✚ Japanse termen en stijlen.
- ✚ Uitleg materiaal (vrij kort).
- ✚ Bedraden: hoe en waarom.
- ✚ Uitleg en voorbereiding *Picea*.
- ✚ Werken aan *Picea*.

### Weekend 2

- ✚ Bespreking van de *Picea* uit weekend 1. Deze werd trouwens thuis verder afgewerkt.
- ✚ Theorie van onderhoud *Picea*.
- ✚ *Pinus*: Welke soorten en theorie.
- ✚ Bespreking meegebrachte *Pinus*.
- ✚ Tekening en start werk aan *Pinus*.

### Weekend 3

- ✚ Bespreking van de *Pinus* uit weekend 2. Deze werd trouwens thuis verder afgewerkt.
- ✚ Onderhoud van deze boom.
- ✚ Bespreking *Juniperus*, ontwerpen, schetsen en werk aan *Juniperus*.

### Weekend 4

- ✚ Verpotten.
- ✚ Hoe en waarom.
- ✚ Welke mossoorten, oppervlak afwerken voor tentoonstelling etc.
- ✚ Studie grondsoorten.
- ✚ Studie potten. Antieke, Chinees, Japanse, kopie antiek enz.
- ✚ Antieke potten herkennen.
- ✚ Welke pot kiezen bij welke boom.
- ✚ Verpotten en/of werken aan vooraf meegebrachte bomen.

### Weekend 5

- ✚ Fukinagashi - Han-kengai - Kengai.
- ✚ Alle theorie van deze 3 stijlen en materiaal vrij mee te brengen. Er moet één van deze stijlen in voorkomen.

### Weekend 6

- ✚ Alles over rotsbeplanting, slaps, boom over rots, boom op rots enz.
- ✚ Theorie rotsbeplanting: stenen kiezen, welke planten enz.
- ✚ Er wordt dat weekend NIET op rotsbeplanting gewerkt, dat gebeurt het weekend daarna. Met deze informatie kunnen jullie de planten en rotsen zoeken.
- ✚ Theorie over Bunjingi.
- ✚ Planten vrij mee te brengen.
- ✚ Er zal ook gewekt worden aan deze planten.

### Weekend 7

- ✚ Twee volle dagen om een rotsbeplanting te maken.
- ✚ Rotsen samenzetten, kleven, bomen uitzoeken, bevestigen enz. Een zeer druk weekend.

### Weekend 8

- ✚ Yamadori.
- ✚ Alles over deze planten, hoe uitgraven, wortels, oppotten, snoei, bemesten enz.
- ✚ Plant vrij mee te brengen.

### Weekend 9

- ✚ Loofbomen.
- ✚ Snoei, vormen, bedraden, bemesten enz.

- + De meest gebruikte soorten zullen besproken worden.
- + Materiaal is vrij mee te brengen.

Dit is de basis van de eerste 3 jaren. Een afwisseling van 3 verschillende plantensoorten en stijlen. Daarnaast ook verpotten. Is er hier en daar nog tijd over wordt bemesting ook nog besproken.

- + **Weekend 10:** de zeer klassieke Japanse bonsaistijlen.
- + **Weekend 11:** zeer abstract werken.
- + **Weekend 12:** werken aan Europese stijlen.

De bomen van de vorige lessen komen regelmatig terug om zo die projecten op te volgen. Indien er voldoende tijd beschikbaar is, is er ruimte voor inbreng van eigen projecten.

De volgorde van de thema's kan wisselen.